

Marie-Claude Deffarge et Gordian Troeller se sont rencontrés en 1948. L'un et l'autre avaient vu leurs vies bouleversées par la guerre. Gordian Troeller, né en 1917, est luxembourgeois. Il crée au Portugal un réseau anti-allemand et par une série de péripéties diverses se retrouve en 1944 correspondant de guerre sous uniforme canadien. De retour au Luxembourg, il fonde un journal anti-gouvernemental mais décide d'élargir son horizon. C'est ainsi qu'il parcourt, en tant que correspondant de plusieurs journaux, une grande partie de l'Europe. La française Marie-Claude Deffarge, née en 1924, poursuit des études en égyptologie à la Sorbonne, participe à des réseaux de résistance et se découvre une passion pour la danse, en particulier le flamenco qu'elle pratique avec des gitans. Elle rencontre Gordian Troeller lors d'un spectacle de flamenco qu'elle donne à Amsterdam. A ce moment là il était correspondant de presse en Italie et ils décident de travailler ensemble...

Un tournant majeur dans leur itinéraire se produit en Iran au début des années 70, quand ils font la connaissance de François Partant. Cet économiste français travaillait pour des banques et institutions de développement. Son expérience l'avait amené à douter du bien-fondé de ses activités. Ils échangèrent leurs analyses et décidèrent de lancer dans un travail de réflexion sur les notions de développement et de sous-développement...

L'entretien qui suit a été réalisé en 1981 par Daniel Serceau, dans les locaux d'une association belge Libération Films, qui a œuvré à faire connaître leur travail à un large public. Marie-Claude Deffarge meurt le 17 juillet 1984. Gordian Troeller continuera à filmer jusqu'en 1999, année où il réalise un film-bilan sur son œuvre. Ce sera le dernier. Il s'éteint le 22 mars 2003. On ne peut qu'espérer que leur travail, original autant que décapant, soit redécouvert, en particulier par les jeunes générations, car à bien des égards il nous donne des clefs pour comprendre le présent.

Extrait de la préface de Sylvia Pérez-Vitoria



Éditions À plus d'un titre
ISBN 978-2-91748-608-5
?? €



Aucun respect pour les vaches sacrées

Entretiens avec Marie Claude Deffarge et Gordian Troeller

Aucun respect pour les vaches sacrées

Entretiens avec Marie Claude Deffarge et Gordian Troeller



Éditions À plus d'un titre
Collection la ligne d'horizon